

# 禅宗六祖慧能是越族人

姜永兴

中国佛教禅宗南宗始祖慧能（亦作惠能），佛教史上称“东土禅宗六祖”。

慧能，唐代新州（今广东省新兴县）人，生于唐太宗贞观十二年（638年），自幼家境贫困，三岁丧父，母李氏守志抚养，母子相依，采薪狩猎，艰辛度日。面对困境，慧能看破红尘，遂弃俗出家，步入佛门。唐高宗龙朔元年（661年），慧能背井离乡，往（安徽）蕪州黄梅县东禅寺，礼拜五祖弘忍学佛，弘忍密传衣钵，慧能成为佛教禅宗第六代祖。唐高宗仪凤元年（676年），在广州法性寺（今光孝寺）正式削发为僧，并主持韶关宝林寺（今南华寺）。唐睿宗太极元年（712年）回新州，建国恩寺浮图一所，开元元年（713年）八月初三日在国恩寺坐化。享年七十六岁。

慧能在中国佛学史，乃至中国哲学史上占有重要地位。他改造了传统佛学，创立了禅宗理论体系，使佛学“中国化”，“对我国中唐以后的佛学，以及宋明理学产生过广泛的影响”<sup>①</sup>。千年来，慧能受众人恭拜，香火缭绕不息，就是在东南亚各国、日本、斯里兰卡和北美、欧洲大陆至今还有不少信徒。每逢南华、国恩庆寺，慧能诞辰、圆寂日，各国禅宗后代都派人来华庆贺、巡拜。日本当代禅佛教思想史研究权威柳田圣山先生1984年参诣新兴国恩寺后，著文写道：“慧能开创的新禅宗佛教，归根到底，润泽大唐四百余州，余波更广泛扩及日本和欧美，慧能解释的问题，不限于中国禅宗史领域。”<sup>②</sup>

就是这位名扬四海的杰出高僧、学者，竟是出身于岭南荒微之地的一个贫困不堪的越族家庭，这个史实，鲜为人知。本文试以考证慧能的族属，以恢复历史面貌。

慧能俗姓卢，父亲行瑫，本是河北范阳（今河北涿县）地方官吏，唐武德三年（620年）被贬徙、落籍为“新州百姓”，据民间相传，娶当地埤村李氏村女为妻<sup>③</sup>。封建社会世系、族系按父

系计籍，但慧能幼年丧父，其父留遗的除“家亦屡空、业无腴产”而外<sup>④</sup>，对慧能无任何直接影响。慧能的成长，全是依靠母亲含辛茹苦的抚养与接受“蛮风俚俗”的熏陶。

慧能廿四岁投奔黄梅拜五祖，被作为合法的继承人后，为暂避教派之争，“乃于四会、避难猎人队中，凡经一十五载”<sup>⑤</sup>。史载为喧染佛门之争与承继之艰辛，故意安插弘忍指点慧能“逢怀则止、遇会则藏”的情节。其实怀集与四会相距一百多公里，“止”、“藏”都为子虚乌有，只是烘托慧能出师之艰难。慧能为防范遭人暗害，老家不能归，闹市杂区因形迹与经济困扰，亦无立锥之地，于是只有徘徊于怀集、四会的崇山峻岭之中，重操旧业，聊以度日，直至四十岁，才公开参加佛教活动。

新州（即新兴）、怀集、四会县，今均属广东省肇庆地区，历史上都为越族统辖与生息之地，而采薪、狩猎又为当地越族居民的传统经济。新州，又称临允，春秋战国为百越地，秦时属象郡，赵陀建南越国，在当地筑越王殿，三国时属苍梧郡，南北朝沿旧制，隋唐时隶属岭南道，由高州（又称潘州）都督府越族拥戴的领袖洗夫人之孙冯盎统治。

高州、新州“为著名瘴乡，多谪居者”<sup>⑥</sup>，慧能之父“左降流于岭南，作新州百姓”，是符合历史背景的。在唐代五刑中，流放一罪仅次于死刑，慧能父单身流徙该地，只有依赖当地土著居民的照料，才能苟延性命，因之跟当地越族村妇组织家庭，是其唯一合理的归宿。

慧能的故里与圆寂地，即今新兴县华成区夏卢村的国恩寺，位于龙山脚下，距县城南三十里。龙山纵横五十里，山峰高耸峻峭，蜿蜒相连，如龙之蟠，因而得名。其自然地貌跟史载慧能母子采薪狩猎，借以维持生计完全吻合。

慧能的大半生时间（四十年）是在母亲的越族社会环境中生活，其语言、服饰、习俗、经济

生活乃至意识,全盘接受这方面的影响,而其形体特征亦跟中原汉人殊异,这些族籍特征在史册中都有蛛丝马迹的记载。

1. 这样一位敏于思辨、富于哲理能力的高僧、学者,竟是终身文盲,这跟其族属与长期的生活环境有关。

龙朔初,慧能辞家北行,先抵韶州曹溪,跟人议论《涅槃经》,慧能自谓“虽不识字,但能了解其义”,当弘忍以作偈选择衣法继承人时,“慧能不识字,请上人为读”。其一生中讲经传道,所留著述,都是其弟子记录、整理的讲演稿。慧能其父官宦出身,可谓知书识文,但慧能却目不识丁,可见慧能的母亲亦是文盲,无以教诲;而慧能长时期生活在“蛮风僚俗”环境之中,缺乏接触汉文与受其教育的机会,亦酿使其终身文盲。

2. “慧能生在边方,语音不正,蒙师传法,今已得悟,只合自性自度。”这是慧能惜别弘忍时吐露的感激之情,所谓“语言不正”,既可因地地方方言而殊异,亦可受不同民族语言之株连,就慧能而言,长期在越族社会中生活,缺乏学习汉语与实现双语的语言环境,造成其只能“自性自度”。史籍记载,慧能在弘忍处学道期间,“破柴踏碓,经八月余”,在寺庙中担任提水、舂米、劈柴等杂役,少与人近,可见无文化与“语言不正”,当为一阻隔。

3. 慧能的体形,具有南方少数民族的典型特征,而跟中原汉人显然有别。《旧唐书·方伎》载,神龙元年,则天、中宗诏慧能赴都,慧能固辞,后神秀(慧能师兄,禅宗北宗鼻祖)作书重邀之,慧能谓使者曰:“吾形貌丑陋,北土见之,恐不敬吾法。”上述话固然是慧能不愿北上的自谦托辞,但“形貌丑陋”也确是从体形特征上客观地表述了慧能的非汉民族的身份。

头一个窥觉慧能是异民族的是五祖弘忍,其在首次接见慧能时,即一语道破:“汝是岭南人,又是僮僚,若为堪作神?”在当时民族分类知识十分浅薄的时代,弘忍之所以能当即判别出慧能不仅是山野村夫,且是“非我族类”,无非是从慧能的语言、装束、相貌等直观上得出的印象。慧能对弘忍谓其为僮僚毫不介意,只是不卑不亢地回答:“僮僚身与和尚不同,佛性有何差

别!”慧能既不否认自己的僮僚族籍,又维护与陈述自己的认识,这在当时佛门中亦充塞着民族偏见与歧视的社会,其追求平等的思想可谓豁达大度

“僮僚”成了慧能的“外号”,连当地小孩也直呼其僮僚名,《坛经》载:童子于碓坊过,唱诵神秀偈,慧能问诵者,何谁作的偈,童子曰:“尔这僮僚,不知大师言……。”

慧能是唐时岭南越族,在当时即可谓定论,只是成了六祖后,为维护佛门尊严,后人作传,故意“略述家系”,对其僚人身世隐匿不宣,在无以回避的事实面前,又竭力缩小影响,把慧能描绘成“纯淑透怀,惠性间出,虽蛮风僚俗,沾染不深,而诡行么形,驳杂难测”的圣洁之人,遂使后人对其蛮夷出身渐渐淡忘。

“僚人”是魏晋至唐时期南方少数民族的泛称。唐时,五岭以南“人杂夷僚”,夷僚见称曰俚、曰夷、曰僚、曰越、曰俚僚、曰僮僚,并组成古代百越诸群体<sup>①</sup>。依据慧能所生活的地域及其族籍特征,可以断言慧能是岭南越族的后裔,具体而言是属于越族中僚人的一支。

慧能以岭南“僮僚”的身份,登上佛门宝座,其一生所表现的过人的勇于探索的精神,不愧为中华一能人。由此而见,中华各民族共同缔造的伟大祖国及其灿烂文化,其中亦包括对佛教文化的创造,

本文责任编辑:孙建

#### 注 释

①《慧能》张春波撰,选自《中国古代著名哲学家评传》第二卷。

②《参拜新兴禅宗佛教——荔枝的故乡》,日本京都花园大学禅文化研究所《禅文化》115期。

③《慧能的故事》,新兴县文史资料第一辑。

④宋赞宁:《续高僧传》卷八。下述一些引语,皆出自该传,不一一列注。

⑤《六祖大师法宝坛经》,香港荃湾东普陀寺编印。

⑥《广东通志·滴宦录》。

⑦参见容观琼:《唐代广东民族文化初析》,《中央民族学院学报》1983年第四期。